

FACULTY OF ARTS

B.A./ B.Com/ B.Sc./ BSW & BBA (CBCS) V - Semester Examination, November 2024
(Common Paper for all Steams)

SUBJECT : Telugu (Second Language)

Paper - V

Time : 3 Hours

Max Marks :80

అ - భాగం (సంగ్రహ సమాధానాలు)

సూచన: ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు క్లుప్తంగా సమాధానం రాయండి.

(4×5 = 20 మార్కులు)

1. చాటువులు
2. పాట లక్షణాలు
3. వ్యాసం - అర్థ వివరణ
4. వ్యాస వస్తువు
5. సామెత
6. సమీక్ష - పద్ధతులు

ఆ - భాగం (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

సూచన: అన్ని ప్రశ్నలకు వివరంగా సమాధానాలు రాయండి.

(4×15 = 60 మార్కులు)

7. మినీ కవితా లక్షణాలు రాయండి.

లేదా

వచన కవితా సృజనను - ప్రేరణను చర్చించండి.

8. గజల్ ప్రక్రియను పరిచయం చేయండి.

లేదా

వ్యాస రచనా పద్ధతుల్ని తెలపండి.

9. వ్యాస లక్షణాలను సవివరంగా తెలపండి.

లేదా

అధ్యయన సంస్కృతిని వివరించండి.

10. సాహిత్య అధ్యయనంలో సాహిత్య ప్రయోజనాల పాత్రను వివరించండి.

లేదా

జానపద సాహిత్యమనగానేమో తెల్పి, లక్షణాలు వివరించండి.

FACULTY OF ARTS
B.A./ B.Com. / B.Sc. / B.B.A / B.S.W. (CBCS) V- Semester Examination,
November 2024
(Common for All Streams)

Subject: Hindi (Second Language)
Paper – V

Time : 3 hours

Max Marks : 80

SECTION - A

I) सूचना : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(4 x 5 = 20 Marks)

- 1) भाषा किसे कहते हैं? भाषा की परिभाषा लिखिए।
- 2) प्रयोजनमूलक हिंदी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- 3) राष्ट्र भाषा किसे कहते हैं?
- 4) एकांकी का अर्थ एवं परिभाषा लिखिए।
- 5) संस्मरण किसे कहते हैं? संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- 6) जनसंचार की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं?
- 7) रेखाचित्र किसे कहते हैं?
- 8) इंटरनेट के बारे में अपने शब्दों में लिखिए।

SECTION-B

II) सूचना : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तारपूर्वक दीजिए।

(15 x 4 = 60 Marks)

- 9) अ) संपर्क भाषा क्या है, उसके विभिन्न रूपों को समझाइए।
अथवा
आ) विश्व भाषा के रूप में हिंदी का क्या स्थान है, स्पष्ट कीजिए।
- 10) अ) हिंदी कहानी के उद्भव और विकास पर अपने विचार लिखिए।
अथवा
आ) उपन्यास विधा पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
- 11) अ) जनसंचार के माध्यमों के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
अथवा
आ) जनसंचार के माध्यमों का महत्व बताते हुए नव एलेक्ट्रॉनिक जनसंचार के माध्यमों पर प्रकाश डालिए।
- 12) अ) निबंध का अर्थ और परिभाषा लिखकर उसके महत्व को बताइए।
अथवा
आ) दृश्य-श्रव्य माध्यम पर टिप्पणी लिखिए।

FACULTY OF ARTS
B.A. / B.Sc. / B.Com / BBA / B.S.W (CBCS) V - Semester Examination, November 2024
(Common Paper for all Streams)
Subject: Urdu
Paper - V

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

حصہ 'الف' (4x5=20)

نوٹ:- ذیل میں سے کوئی چار (4) سوالات کے مختصر جوابات مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

(1) ”ابلاغیات“ کی مختلف اقسام بیان کیجئے۔

(2) ”ٹیلی ویژن“ کے آغاز پر روشنی ڈالیے۔

(3) ”انٹرنیٹ“ کی تکنیکی تعریف پیش کیجئے۔

(4) ”صحافت“ سے کیا مراد ہے؟

(5) ”اداریہ“ کی اہمیت واضح کیجئے۔

(6) ”مثالی صحافی“ کے اوصاف بیان کیجئے۔

حصہ 'ب' (4x15=60)

نوٹ:- مندرجہ ذیل تمام سوالات کے تفصیلی جوابات مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لئے پندرہ (15) نشانات مختص ہیں۔

(7) (a) ذرائع ابلاغ (Mass Media) کے تاریخی پس منظر کو پیش کیجئے۔

(یا)

(b) انسانی زندگی پر میڈیا کے اثرات کی نشاندہی کیجئے۔

(8) (a) الیکٹرانک میڈیا میں ریڈیو کی ترقی بیان کیجئے۔

(یا)

(b) عصر حاضر میں ٹیلی ویژن کی مقبولیت کے اسباب پر روشنی ڈالیے۔

:: 2 ::

(9) (a) آپ کی پسند کے اخبار کا تعارف دیتے ہوئے اپنی پسندیدگی کی وجوہات بیان کیجئے۔

(یا)

(b) سید فضل الحسن حسرت موہانی کے حالات زندگی اور صحافتی خدمات کا احاطہ کیجئے۔

(10) (a) اخبار کے اہم گوشوں کی وضاحت کیجئے۔

(یا)

(b) اخباری مواد کی فراہمی میں کالم نگاری کی اہمیت کا جائزہ لیجئے۔

☆:☆:☆

FACULTY OF ARTS
B.A. / B.Sc. / B.Com / BBA / B.S.W (CBCS) V - Semester Examination, November 2024
(Common Paper for all Streams)
Subject: Sanskrit
Paper – V

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

अ विभागः

चत्वारः प्रश्नाः समाधेयाः।

4X5=20

1. मधुराविजयकाव्यरचयित्र्याः परिचयं लिखत।
2. ससन्दर्भं व्याख्यात- स्वाध्यायप्रवचनाभ्यां न प्रमदितव्यम्।
3. कौटिल्यमुद्दिश्य लघुनिबन्धं लिखत।
4. अनन्वयालङ्कारस्य लक्ष्यलक्षणसमन्वयं कुरुत।
5. ससन्दर्भं व्याख्यात- वायवे एतद्विजानीहि किमेतद्यक्षमिति।
6. माघकविमुद्दिश्य लघुनिबन्धं लिखत।

आ विभागः

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः।

4X15=60

7. द्वयोः श्लोकयोः प्रतिपदार्थं तात्पर्यार्थं च लिखत।
 - अ) अरातिवर्गोन्मथनेन विश्रुतं विधातुमत्यन्तविनीतमप्यमुम्।
कदाचिदर्थोल्लसितेन भूपतिस्स वांग्मयेनैवमुपादिशत्सुतम्॥
 - आ) गुरूपदेशः किल कथ्यते बुधैरकर्कशं किञ्चन रत्नकुण्डलम्।
अमेचकं नूतनमज्जनं सतामजातगात्रक्षयमद्भुतं तपः॥
 - इ) हितानि कुर्वन्नपि नानुरक्तये जनस्य जल्पन् पुरुषं रुषा नृपः।
पयांसि वर्षन्नपि किं न भीषणः कठोरविस्फूर्जथुगर्जितो घनः॥

ई) उपेयुषीं पुण्यवशेन सम्पदं गुणानुरोधादुपभोक्तुमक्षमाः।
स्वचापलेन श्लथयन्ति दुर्धियो वलीमुखाः पुष्पमयीमिव स्रजम्॥

8. द्वयोः अलंकारयोः लक्ष्यलक्षणसमन्वयं कुरुत।

अ) उपमा आ) दीपकम् इ) प्रतिवस्तूपमा ई) दृष्टान्तः

9. शीक्षावल्याः एकादशानुवाकस्य प्रयोजनं लिखत।

अथवा

केनोपनिषदि वर्णितानुसारं ब्रह्मशक्तिर्गरीयसी इतिपाठ्यांशस्य सारांशं लिखत।

10. द्वौ उद्दिश्य लघुनिबन्धौ लिखत।

अ) पाणिनिः

आ) भारविः

इ) भरतमुनिः

ई) श्रीहर्षः

FACULTY OF ARTS
B.A. / B.Sc. / B.Com / BBA / B.S.W (CBCS) V - Semester Examination, November 2024
(Common Paper for all Streams)
Subject: Arabic
Paper – V

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

SECTION – A (4 x 5 = 20)

Answer all questions. Each question carries 5 marks

1. Answer any TWO of the following questions :

١. أجب عن السؤالين :

١. اذكر أهم مؤلفات آزاد؟ ٢. ما اسم أب أبي الكلام آزاد؟

٣. من أكرم الناس عند الله؟ ٤. هل الإسلام دين المساواة؟

2. Convert any FIVE of the following words from singular into plural :

٢. هات خمسة جموع من الكلمات الآتية :

حق - لون - دين - ركن - فقير - لغة - درع - علامة .

3. Write any FIVE meanings from the following words:

٢. اكتب خمسة معان من الكلمات الآتية :

برائن - شهد - المقاومة - تابع - يصرف - عكوف - الرقي - تنازل.

4. Write a short note on any ONE of the following writers:

٤. اكتب عن أحد الكاتبين بالإجمال :

١. الحريري ٢. ابن المقفع

SECTION – B (4 x 15 = 60)

Answer all questions. Each question carries 15 marks

5. (A) Write the summary of the lesson " بطل الحرية " :

٥. يَبين خلاصة " بطل الحرية "

(OR)

(B) Translate the following paragraph with reference to the context :

ترجم الفقرة التالية مع الإشارة إلى نصها :

إن الإسلام دين المساواة الإنسانية ، وهو يقرّر أن الناس متساوون كأسنان المشط ، والمساواة ضدّها التفاضل ، ولا تفاضل بين الناس باعتبار الجنس واللون والحسب والجاه ، وإنما التفاضل باعتبار العمل الصالح والتقوى.

(2)

6. (A) Write any FIVE opposite words from the following :

٦. اكتب خمسة أضداد من الكلمات الآتية :

مستقلة - ليلا - أعزاء - توحيد - عربي - القوي - طاعة - الأبيض.

(OR)

(B) Answer any FIVE of the following questions :

أجب عن خمسة أسئلة من الآتية :

٢. هل الناس موتى وأهل العلم أحياء؟

١. لمن الفخر؟

٤. هل الكتاب ذكي أمين؟

٣. هل الجاهل عدو لأهل العلم؟

٦. ما هو دليل العمل؟

٥. ما هي مصابيح نور؟

٧. أي شيء كنز ثمين؟

7. (A) Write the summary of the poem " العلم " :

٧. بين خلاصة " العلم "

(OR)

(B) Fill up the blanks with the given suitable words :

املا الفراغات التالية بكلمة مناسبة :

٢. _____ تغني عطور زهور.

١. كتابي صديقي _____ الأمين.

٤. زعايرد أمني لشعبي _____.

٣. حروف _____ سماء وبحر.

٥. حروف _____ سماء وبحر.

(البطل - كتابي - طيور - دليل - الذكي)

8. (A) Write in detail about the development of prose in Abbasid period:

٨. اكتب مفصلا عن تطور النثر في العصر العباسي

(OR)

(B) Write about the Biography of "Al Jahiz" :

اكتب مفصلا عن حياة " الجاحظ ".



FACULTY OF ARTS
B.A. / B.Sc. / B.Com / BBA / B.S.W (CBCS) V - Semester Examination, November 2024
(Common Paper for all Streams)
Subject: Kannada
Paper – V

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

Section -A [4x5=20 Marks]

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ
೨. ಕಾಲುಗಳೆಂಬುವು ಗಾಲಿ ಕಂಡಯ್ಯ
೩. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
೪. ಅಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಹಾಡಿ ಹಂಬಲಿಸಿದೆಯ್ಯಾ
೫. ಉಟ್ಟರೆ ತೊಟ್ಟರೇನಯ್ಯ
೬. ಅಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಅನುಭವನಂಗ ನಾಲೋಕ್ಯವಯ್ಯ

Section -B [4x15=60 Marks]

೭. (ಎ) ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಲೋಕನೀತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

(ಬಿ) ಸಮಾಜದ ಅಸಮಾನತೆಯ ಕುರಿತು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ನಿಲುವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

೮. (ಎ) ಸಂಸಾರಿಕ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ನಿಲುವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

(ಬಿ) ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಸಮಾಜ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

೯. (ಎ) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳಲ್ಲಿರುವ ಲೋಕೋಪದೇಶವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

(ಬಿ) ಭಕ್ತಿ-ಮೋಕ್ಷಗಳ ಕುರಿತು ಸಿದ್ಧರಾಮನ ನಿಲುವೇನು? ಚರ್ಚಿಸಿ.

೧೦. (ಎ) ಅಂತರಂಗದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹಡಪದ ಅಪ್ಪಣ್ಣನ ಏನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

(ಬಿ) ಶರಣರ ನಂಗದ ಅನುಭಾವವನ್ನು ಕುರಿತು ಉರಿಲಿಂಗ ವೆದ್ಧಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

FACULTY OF ARTS

B.A. / B.Sc. / B.Com / BBA / B.S.W (CBCS) V - Semester Examination, November 2024
(Common Paper for all Streams)

Subject: Marathi
Paper – V

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

- Note:** 1) प्रश्न क्रं. एक ते चार पैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा प्रत्येकी 07 गुण
2) प्रश्न क्रं. पाच व सहा पैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा प्रत्येकी 06 गुण

विभाग-'अ'

खालील प्रश्नांचे थोडक्यात उत्तरे लिहा.

- 1) अशोक व भावंडासोबत मृणालिणी कोणता खेळ खेळत होती ? (07)
- 2) मदनपल्ली गावाचे वर्णन तुमच्या शब्दात करा.
- 3) तरुणी एकांतात कां रडत बसली होती ? (07)
- 4) 'जांभळीची शाळा तपासणी' कथेतील गुळमुळे गुरुजीचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.
- 5) 'सुपारी' कथेतील सुपारीचे महत्व सांगा. (06)
- 6) 'धर्म ही अफू आहे' कथेतील तुम्हांला आवडलेल्या एका प्रसंगाचे वर्णन करा.

'विभाग-'ब'

खालील प्रश्नांचे सविस्तर उत्तरे लिहा.

(3X20=60)

- 7 अ) 'किती अभागिनी आहे मृणाल ! असे लोकांना वाटेल' असे मृणालिणी कां म्हणते ?
किंवा
ब) ऋचेनी नीलमच्या हाताला हिसकां कां दिला ?
- 8 अ) 'तीन कलावंत' या कथेत लेखकाने संगीताचे महत्व कसे सांगितले आहे ते लिहा ?
किंवा
ब) 'जांभळीची शाळा तपासणी' कथेतील भडभडे गुरुजीचे व्यक्तिमत्व तुमच्या शब्दात लिहा.
- 9 अ) माईने मखमलीच्या डबीत काय व कां लपवून ठेवले होते ?
किंवा
ब) 'धर्म ही अफू आहे' कथेचा आशय तुमच्या शब्दात सांगा.

FACULTY OF ARTS
B.A. / B.Sc. / B.Com / BBA / B.S.W (CBCS) V - Semester Examination, November 2024
(Common Paper for all Streams)
Subject: Tamil
Paper – V

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

I. Answers Any Four Questions.**(4×5=20 marks)****SECTION -- A**

1. சீறாப்புராணம்.
2. அறிஞர் அண்ணா.
3. புதுக்கவிதை. -- விளக்கம்.
4. மனோன்மணியம்.
5. மூன்றாம் வேற்றுமை.
6. ந.பார்த்தசாரதி.

II. Answers all the Questions.**(4×15=60 marks)****SECTION -- B**

7. a." விடமீட்டப்படலம் " கதையைப்பலப்படுத்துக.
Or
b. தமிழில் நாடக வளர்ச்சினை விவரி.
8. a. தமிழில் நாடகக் கதை மாந்தர்களை சுட்டுக.
Or
b. மனோன்மணியம் நாடகம் ஆய்க.
9. a. தமிழில் புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் எழுதுக.
Or
b. பூபதியின் ஒருநாள் அலுவலகம் கதையை சுருக்கி வரைக.
10. a. தமிழில் வேற்றுமை உருபுகளை விளக்குக.
Or
b. " செவ்வாழை " கதையை சுருக்கி எழுதுக.

— X —

FACULTY OF ARTS

**B.A./ B.Com. / B.Sc. / B.B.A / B.S.W. (CBCS) V- Semester Examination, November 2024
(Common for All Streams)**

**Subject: French (Second Language)
Paper – V French (COSMOPOLITE)**

Time : 3 hours

Max Marks : 80

Note: All answers must be written in complete sentences.

Section - A**20 marks****I. Lisez le texte suivant et répondez aux questions :****10 marks***La fête de la musique : demandez le programme*

Bonjour à tous,

Aujourd'hui, je vais vous parler de la fête de la Musique, un des événements les plus sympas de l'année. Ce que j'apprécie beaucoup dans cette fête, c'est son côté universel et international.

Origine et concept

C'est chez nos voisins français que la première fête de la Musique est née, le 21 juin 1982. Le concept de cette célébration? Tout le monde peut venir jouer de la musique dans l'espace public ou simplement venir écouter les concerts donnés par des amateurs ou des professionnels. Ce qui est vraiment chouette, c'est la possibilité de découvrir de nouvelles musiques. Ce qui est formidable aussi, c'est le succès de cette fête dans le monde. Plus de 120 pays et 700 villes la célèbrent chaque année.

La fête de la musique en Belgique

Parmi les 120 pays se trouve bien sûr notre chère Belgique, qui adore faire la fête. À partir d'aujourd'hui et jusqu'à mardi (oui, on aime vraiment beaucoup faire la fête), il y a des concerts gratuits partout, dans des parcs, sur des places publiques, dans de salles de spectacle, dans les rue.

Manuel, Auteur de Belgique

A. Dites vrai ou faux et justifiez votre réponse par une phrase du texte (3 m)

1. La fête de la musique est née le 12 juin 1892
2. Plus de 120 pays et 700 villes la célèbrent chaque année.
3. Les gens de Belgique n'aiment pas cette fête.

B. Complétez avec un mot du texte.**(3 m)**

1. Sushma apprécie _____ cette fête de Diwali.
2. Au mois de novembre, il y a des _____ de Pandit Jasraj, qui sont gratuits.
3. À partir d' _____, je vais parler seulement en français.

C. Répondez aux questions.**(4 m)**

1. Quel est le thème du message publié ?
2. Qui est l'auteur ? Quelle est sa nationalité ?
3. Quel est le concept de cette célébration ?
4. Où seront des concerts en Belgique ?

II. Complétez le texte avec les vocabulaires donnés ci-dessus.**(5m)**

Spectateurs tournée troupe spectacle cirque

La compagnie Cirkor , est en _____ dans toute la France avec son dernier _____ de _____ « Trix ». Une _____ de 50 artistes. Un succès international avec déjà plus de 50,000 _____ !

..2..

III. Associez les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B. (5m)

| | A | | B |
|---|--|---|--|
| 1 | Je ne partage pas le même avis | a | placer |
| 2 | C'est quelqu'un qui est cuisiner | b | Certains sont inscrits pour passer le DELF |
| 3 | Le professeur demande à ses étudiants si | c | Je n'ai pas la même opinion |
| 4 | Ils sont en désaccord | d | Un chef |
| 5 | Mettre à un endroit | e | Ils ne sont pas d'accord |

PART – B 60 marks**IV Transformez les phrases selon les consignes : (10m)**

1. Si vous utilisez les réseaux sociaux, _____ sont vos préférés ? (Complétez avec « lesquels » ou « lesquelles »)
2. Avez-vous fréquenté une bibliothèque ou une médiathèque ? si oui, _____ ? (Complétez avec « lequel » ou « laquelle »)
3. Charles Cuisin est le peintre _____ (- / connu) du Louvre. (Complétez la phrase avec un superlatif qui convient)
4. Adèle est la chanteuse _____ (+ / bien payée) du Royaume-Uni. (Complétez la phrase avec un superlatif qui convient)
5. C'est l'endroit _____ on présente les spectacles des écoles. (Complétez avec un pronom relatif « où » ou « dont »)
6. Notre maire a un nouveau projet de transports _____ les médias locaux parlent beaucoup. (Complétez avec un pronom relatif « où » ou « dont »)
7. Vous avez réparé quelque chose ? Non, _____ (Répondez la question avec un pronom indéfinis)
8. Quelqu'un vient dans un Repair Café ? Non, _____ (Répondez la question avec un pronom indéfinis)
9. Est-ce qu'ils ont créé cette société ? (Répondez à l'affirmatif en utilisant le pronom COD)
10. Est-ce qu'il a choisi ces produits. (Répondez à l'affirmatif en utilisant le pronom COD)

V Complétez avec les pronoms démonstratifs : (5m)

Mon Chéri, j'ai choisi un club de sport. J'ai envie de m'inscrire à _____ qui est francophone ! J'ai suivi les conseils d'une copine, _____ que tu as rencontrée samedi. Mais j'aimerais aussi recommencer des cours de danse, _____ de l'école de samba ou _____ d'une autre école. Qu'est-ce que tu en penses ? Parmi tous les sports, c'est _____ qui est le plus typique ici.

VI Transformez les phrases au discours indirect : (5m)

1. Le professeur demande aux élèves « Vous avez fait vos exercices ? »
2. Nous demandons à l'examineur « Quand commençons-nous notre examen ? »
3. L'examineur me demande « Est-ce que vous avez compris la consigne ? »
4. Le professeur dit aux élèves « ne stressiez pas et essayez de comprendre le mot dans son contexte »
5. Le professeur demande aux étudiants « Qu'est-ce que vous faites ? »

VII Complétez les conseils avec à ou de/d' : (5m)

1. Utilisez une machine qui sert _____ couper les pommes de terre pour gagner du temps.
2. Quand je cuisine, J'évite _____ mettre trop de sel car ce n'est pas bon pour la santé.
3. Comment réussir _____ faire une mousse au chocolat ?
4. Je vous conseille _____ ajouter les œufs très lentement.
5. C'est important de penser _____ garder une alimentation saine et bonne !

..3..

VIII A Conjuguez les verbes au présent continu : (5m)

- Grâce à ce programme de volontariat, je _____ (vivre) des moments inoubliables !
- Notre association _____ (créer) un programme artistique pour les personnes qui n'ont pas l'occasion de pratiquer des activités artistiques.
- Nous _____ (écrire) un livre qui retranscrit toutes nos années de bénévolat.
- Et comme je suis psychologue, je _____ (réaliser) un atelier d'expression par le théâtre également.
- Elle _____ (préparer) tous les papiers avant son grand départ.

VIII B. Complétez les phrases avec les verbes au conditionnel présent : (5m)

1. Je _____ (rêver) de pouvoir assister à une représentation du cirque de Monte Carlo.
2. Nous _____ (vouloir) nous inscrire à un cours de théâtre.
3. Vous _____ (aimer) rencontrer les artistes de la troupe après le spectacle ?
4. Les acrobates _____ (souhaiter) créer de la magie dans le regard de leur public.
5. Tu _____ (pouvoir) leur offrir un voyage à Lyon.

VIII C. Complétez au futur proche ou au passé récent selon l'exemple donné : (10m)

Ex : [Je] Faire les courses /Cuisiner un plat traditionnel du Burkina

- Je viens de faire les courses. Je vais cuisiner un plat traditionnel du Burkina.

1. (L'association) terminer un projet / (elle) organiser une conférence.
2. (je) poser une candidature pour l'association / (je) recevoir une réponse à la fin du mois.
3. (tu) faire un long voyage / (tu) te reposer
4. (Leny et Jasmine) rentrer de leurs vacances en Tanzanie / (Ils) y retourner pour une mission humanitaire.
5. (nous) quitter l'aéroport en taxi / (nous) arriver dans 10 minutes.

IX Rédigez une recette à partir des éléments donnés : 5m

1. Recette – le gratin dauphinois

Les verbes : éplucher, rincer, couper, faire bouillir, remuer, ajouter, saler, poivrer, faire cuire

Les ingrédients : pommes de terre, 1litre de lait, d'ail

Mode de cuisson : dans un four

2. Recette – La daube niçoise

Les verbes : éplucher, couper (2 fois), ajouter, faire dorer, mélanger

Les ingrédients : les carottes, les oignons, sel, poivre, viande de bœuf

Mode de cuisson : sur le feu.

X Ecrivez un dialogue/ un mail ou un paragraphe sur un des sujets : (10m)

1. Vous voulez aller à un spectacle avec votre ami et vous faites une conversation avec lui. [Vous discutez le lieu du spectacle, la date et vous fixez un rendez-vous avec lui.]
2. Pour vous, c'est quoi un meilleur ami ? Parlez de votre meilleur(e) ami(e) et dites pourquoi vous l'aimez le plus.
3. C'est bientôt la journée de l'environnement ! Comment est-ce que vous allez fêter cette journée à l'école ?

FACULTY OF ARTS

B.A / B.Sc / B.Com / BBA & B.S.W (CBCS) V-Semester Examination November - 2024

(Common Paper for all Streams)

Subject : PERSIAN (Second Language)

Paper - V

Time : 3 Hours

Max: Marks : 80

SECTION-A (5x4=20 Marks)

Note : Answer any Four Questions.

1. معنی واژه های زیر را بنویسید :
”طاوس، کهن، تالار، سکوت، پالوده، گرش“
2. اضداد واژه های زیر را بنویسید :
”دور، باز، محتاج، سوار، بلند، زوال“
3. جمله های زیر را بزبان انگلیسی / هندی / اردو ترجمه کنید :
”پس از ناهار همه به دیدن نقش رستم، که در نزدیکی تخت جمشید است، رفتند“
4. جمله های زیر را آوانگاری کنید :
”دوروز به عید مانده بود که آقای محمدی و خانواده اش باقطار از تبریز به تهران آمدند“
5. وقتی که ابو علی سینا در گذشت چند سال داشت؟
6. ابو علی سینا در کدام کشور متولد شد؟

SECTION - B (15 x 4 = 60 Marks)

Note : Answer All the Questions.

7. سوالهای زیر را بفارسی جواب بدهید :
(i a) چرا غلام گریه وزاری آغاز کرد؟
(ii) حکیمی که در کشتی بود چه چاره اندیشید؟
(iii) آیا چاره اندیشی حکیم سود بخشید؟
(iv) شاه از چه تعجب کرد؟
یا
(i b) دزدی کجا درآمد؟
(ii) دزدی آیا چیزی یافت؟
(i) در راه دزد پارسا چه انداخت؟
(ii) زاهدی مهمان که بود؟

8. متن های زیر را بزبان انگلسی / هندی / اردو ترجمه کنید:

(a) ” آقاي يگانه، پدر پرويز از طرف اداره برای چند ماه به تهران فرستاده بودند، او چند هفته پيش به اين شهر آمده بود بعد از چندی زن و بچه هایش را هم به تهران خواسته بود تا همه مدتی با هم در پای تخت کشور بسر برند- پرويز به پدر و مادرش کمک کرد.“

یا

(b) ”جلوایستگاه راه آهن میدان بزرگی بود- در وسط میدان چشم بچه به مجسمه ای افتاد همینکه پرويز خواست بپرسد که این مجسمه کیست؟ پدرش تا کسی صدا کرد و همه سوار شدند- وقتی که تا کسی از خیابان پردرختی می گذشت پدر پرويز گفت: بچه ها!“

9. متن های زیر را آوانگاری کنید:

(a) ”حسین در هیجده سالگی طیب ماهرى شد و به معالجهٔ بیماران پرداخت- در این موقع او را بوعلی سینا گفتند- هر کس که بیماری سختی داشت پیش او می رفت و معالجه می شد- بو علی سینا جوان بسیار مهربانی بود و بیماران محتاج را برایگان معالجه می کرد-“

یا

(b) ”ابو علی جوان و دانشمند شب و روز در آنجا به مطالعه پرداخت- دربارهٔ هر چه می خواند فکر می کرد و می خواست به علت هر چیز پی ببرد- ابو علی سینا نتیجهٔ تجربه ها و مطالعه های خود را در کتابهای بسیاری نوشته است- کتابهای این دانشمند ایرانی به زبانهای گوناگون ترجمه شده است-“

10. (a) خلاصهٔ حکایت ”پادشاه و غلام“ مفصل بنویسید-

یا

(b) خلاصهٔ حکایت ”دزدی و پارسا“ مفصل بنویسید-